



国际亚述学协会关于叙利亚和伊拉克文化遗产的声明

2014年8月

国际亚述学协会对目前叙利亚和伊拉克两国境内文化遗产所遭受的无法弥补的损失表示严重关切。这两个国家同属古代两河流域的地理范围，堪称人类文明的摇篮。自1990年和2011年以来，两国分别遭受了巨大的人道主义灾难，它们的文化遗产也处于极大的危险中：博物馆遭遇抢劫，考古遗址被严重破坏甚至毁灭。

在伊拉克，列入联合国教科文组织世界遗产名录或已经向这一名录提交申请的遗址正处于危险中或已遭到极大破坏。这些遗址包括：亚述城（Assur，今Qal'at Cherg）、哈特拉（Hatra）、萨迈拉（Samarra）、尼尼微（Nineveh），乌尔（Ur）、尼姆鲁德（Nimrud）、巴比伦（Babylon）、以及南部沼泽地等等。没有列入上述遗产名录的重要遗址，如西帕尔（Sippar）、拉尔萨（Larsa）、乌鲁克（Uruk）等也难逃厄运。位于巴格达的伊拉克博物馆已遭抢劫。

在叙利亚，列入联合国教科文组织世界遗产名录或已经向这一名录提交申请的遗址同样处于危险中。这些遗址包括：阿勒颇卫城（Aleppo's citadel）、布斯拉（Bosra）、大马士革老城（the old city of Damascus）、帕米拉（Palmyra）、埃卜拉（Ebla）、杜拉·欧罗普斯（Dura-Europos）、马里（Mari）、乌加里特（Ugarit）、哈马德（Tell Sheikh Hamad）、阿帕米亚（Apamea）、克拉克·谢芙拉叶（Krak des Chevaliers）、Hama（哈马）、以及霍姆斯（Homs）。位于拉卡（Raqqqa）、哈马（Hama）、代尔祖尔（Deir ez-Zor）和伊德利卜（Idlib）的博物馆同样已遭抢劫。

当文化遗产遭到破坏时，人类对于过去的记忆就消失了。这些过去，不仅是这两国人民历史的一部分，同时也是他们未来的一部分。目前这样大规模的毁坏文化遗产将影响叙利亚和伊拉克的科学、艺术、以及旅游业的发展。

国际亚述学联合会以及全世界从事楔形文字研究和近东考古的学者，公开呼吁保护和保存叙利亚和伊拉克境内的遗址、纪念碑和博物馆。